

NESSUNO ESCLUSO

Integrazioni im–possibili e strategie possibili: attività integrate al servizio dell’inclusione sociale

Con Paola Anselmi e Federica Galletti

Il workshop vuole affrontare alcuni temi che ruotano intorno all'inclusione e al riconoscimento dell'altro diverso da sé: la paura, le differenze, l'accoglienza, il conflitto, l'incontro e la necessità di comunicare.

E riconoscere l'altro vuol dire anche riconoscere sé stessi con le proprie caratteristiche, evidenziare le differenze e accoglierle come risorsa.

Tutti questi aspetti verranno affrontati sperimentando le potenzialità di diverse attività espressive: movimento libero e strutturato (danze...), body percussion, partiture informali, uso della voce parlata e cantata, strumentario non convenzionale e strumentario Orff.

L'integrazione delle diverse attività è, infatti, in grado di sviluppare canali di comunicazione, anche non verbale, utilizzando l'aspetto corporeo sonoro e musicale che rappresenta un mediatore in grado di oltrepassare ogni tipo di barriera, contenendo in sé la forza di un linguaggio universale.

Formatori

Paola Anselmi, *formatrice, ideatrice e Presidente della Associazione Internazionale Musica in Culla – Music in Cribbe, coordinatrice del Dipartimento Prima Infanzia della Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia*

Federica Galletti, *esperta nella conduzione di laboratori musicali integrati rivolti a gruppi con necessità speciali.*

Durata e calendario

Il workshop si svolgerà **nei giorni 2 e 3 novembre 2022** per un totale di 10 ore. Le attività si svolgeranno a Maiori (SA) e sarà comunicato ai partecipanti, nei giorni precedenti all'inizio del corso, tutte le indicazioni sulla sede ufficiale. Il workshop è aperto a tutti ed è destinato a tutti coloro che vorranno approfondire i temi di cui in premessa (*es. studenti, musicisti, educatori, pedagogisti, insegnanti, ecc.*).

1° INCONTRO: *2 novembre 2022*

- dalle 9.00 alle 13.00
- dalle 15.00 alle 19.00

2° INCONTRO: *3 novembre 2022*

- dalle 9.00 alle 12.00

Modalità di partecipazione

La quota d'iscrizione per l'intero corso è di €80. Il versamento della stessa dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione culturale “Il Tempio di Apollo”

IBAN: IT32B0306967684510749158305

**CAUSALE: Contributo organizzativo workshop “Nessuno Escluso”
(specificare nome e cognome)**

In caso di rinuncia da parte dei candidati, la quota di partecipazione non verrà restituita. Il rimborso è previsto solo se l'organizzazione deciderà di annullare il corso per cause indipendenti dalla volontà dei partecipanti.

Al termine del corso verrà rilasciato ai partecipanti un attestato di partecipazione (*frequenza minima richiesta: 80% delle ore di formazione*).

Registrazione

Il modulo d'iscrizione al corso va compilato esclusivamente online.

I candidati dovranno compilare tutte le parti del form presente sul sito ufficiale del Festival (www.maiorifestival.it) e allegando i documenti richiesti. Il termine ultimo per inviare la domanda d'iscrizione è il **29 ottobre 2022**.

Per confermare la relativa iscrizione saranno richiesti i seguenti documenti:

- **copia di un documento di identità in corso di validità;**
- **copia del versamento della quota di iscrizione;**

Eventuali iscrizioni pervenute dopo tale data saranno accettate solo qualora l'organizzazione del corso lo permetta.

Riprese di immagini, audio e video

L'organizzazione si riserva il diritto esclusivo di fotografare, registrare, filmare e diffondere con le modalità che riterrà opportune lo svolgimento dei corsi, senza che i corsisti possano avanzare richieste di ordine economico né eccezioni per tali operazioni.

Effettuando l'iscrizione, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento. Quindi, l'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale.

Iscrivendosi al corso i partecipanti (*se minorenni i genitori o chi ne fa le veci*) acconsentono alla pubblicazione dei nominativi sugli organi di stampa. L'organizzazione non è tenuta a rilasciare video o foto prodotti ai fini del Festival.

Spese di viaggio e convenzioni alberghiere

Tutte le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

L'organizzazione ha stabilito convenzioni particolarmente vantaggiose con le strutture ricettive e ristorative presenti sul territorio. Per godere dei prezzi convenzionati è necessario fare riferimento ai corsi o al festival. Si prega gli studenti di contattare direttamente le strutture disponibili, facendo sempre riferimento alle convenzioni riservate al Maiori Festival poiché la segreteria didattica non provvede a tale servizio.

Norme Finali

La partecipazione ai corsi implica la piena accettazione delle presenti norme. L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare il regolamento, avendo cura di darne tempestiva comunicazione agli interessati. L'organizzazione non ha responsabilità per danni a persone o cose durante lo svolgimento del corso. La partecipazione al corso comporta l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Salerno.

Disposizioni relative alla privacy e al trattamento dei dati personali

Con l'invio della domanda di iscrizione, il richiedente accetta integralmente il presente regolamento e autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nella domanda in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali. Il trattamento dei dati, di cui garantiamo la massima riservatezza, è effettuato ai fini organizzativi e promozionali del Festival.

Informazioni di viaggio

Sul sito ufficiale del Festival è disponibile una pagina che descrive come raggiungere Maiori e la Costiera Amalfitana (<https://maiorifestival.it/come-raggiungerci/>).