

ITALIAN TROMBONE FESTIVAL

I EDIZIONE

CHARLES VERNON & GABRIELE MALLOGGI

1) Presentazione

L'Associazione Culturale "Il Tempio di Apollo", in compartecipazione con il Maiori Festival e con il patrocinio del Comune di Ottati (Salerno), la Masterclass di trombone con **Charles Vernon**, *trombone basso della Chicago Symphony Orchestra e professore di trombone alla DePaul University di Chicago (Illinois)* e **Gabriele Malloggi**, *trombone basso dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino*.

2) Durata, luogo e struttura del corso

La masterclass si svolgerà dall'**8 all'11 Agosto 2022**, nel comune di **Ottati** (Salerno), un piccolo borgo nel Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, ed è destinato a tutti i musicisti di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età, che saranno distinti fra effettivi e uditori.

L'iscrizione alle masterclass come allievi effettivi prevede un numero massimo di **12 partecipanti** mentre non vi è un limite per allievi uditori. Tutti i partecipanti prenderanno parte al **Warm up**. Gli argomenti trattati durante i corsi saranno diversi: passi orchestrali, repertorio e concerti, simulazioni, attività d'insieme, programmazioni e molto altro.

Il programma prevede 4 lezioni individuali con Charlie Vernon e 4 lezioni individuali con Gabriele Malloggi, e collettive di circa 30 minuti con entrambi i maestri in alternanza oraria, tra mattina e pomeriggio, con gruppi di 8 persone.

Il programma dettagliato del corso sarà concordato tra allievo e docente al momento del primo incontro, in base al livello ed a eventuali esigenze dell'allievo stesso. Il docente potrà essere affiancato da assistenti e collaboratori. Ogni allievo effettivo ha il diritto/dovere di partecipare a tutte le lezioni secondo il calendario sopracitato. In caso di assenza, mancata partecipazione o nell'eventualità che l'iscrizione non risulti conforme al regolamento, l'organizzazione non è tenuta al rimborso della quota di iscrizione. Tutti i partecipanti si impegnano ad essere presenti agli incontri stabiliti secondo il calendario concordato, ad avere un comportamento rispettoso dei luoghi e degli ambienti che li ospiteranno ed al contempo si impegnano a seguire tutte le indicazioni per il corretto svolgimento del corso.

3) Domanda d'iscrizione e scadenza

La domanda d'iscrizione al corso dovrà essere presentata entro il termine indicato nel regolamento, compilando in tutte le sue parti l'apposito modulo online su www.maiorifestival.it.

Il termine ultimo per inviare la domanda d'iscrizione è il **10 aprile 2022**. Eventuali iscrizioni pervenute dopo tale data saranno accettate solo qualora l'organizzazione del corso lo permetta.

Per confermare la relativa iscrizione saranno richiesti i seguenti documenti:

- **copia di un documento di identità in corso di validità;**
- **copia del versamento della quota di iscrizione;**
- **per gli studenti minorenni sarà necessaria la compilazione dell'attestazione dei genitori (come da allegato) che esonera l'organizzazione da ogni responsabilità nei riguardi del figlio.**

4) Quota d'iscrizione

Allievi effettivi	€ 400
Allievi uditori	€ 120

È richiesto ai partecipanti, un acconto pari a **€200** che dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario ai dati di seguito indicati entro il **10 aprile 2022**:

- **tramite bonifico bancario intestato a: Associazione culturale “Il Tempio di Apollo”**

IBAN: IT32B0306967684510749158305

CAUSALE: Contributo per la copertura dei costi Masterclass Trombone 2022 e per i fini statuari
(specificare nome + cognome)

Entro e non oltre il **20 giugno 2022**, dovrà essere saldata la restante parte della quota d'iscrizione pari a **€200**. Per gli aspiranti uditori il versamento dovrà essere erogato in un'unica soluzione tramite bonifico bancario ai dati sopraindicati entro il **10 aprile 2022**.

Per tutti gli allievi uditori, il versamento dovrà essere erogato in un'unica soluzione. In caso di rinuncia da parte dei corsisti, la caparra e la quota d'iscrizione non verrà restituita. Il rimborso è previsto solo se l'organizzazione deciderà di annullare il corso per cause indipendenti dalla volontà dei partecipanti. Per quanto riguarda le quote di partecipazione, esse non saranno restituite in alcun caso dopo che i corsi saranno iniziati.

5) Riprese di immagini, audio e video

L'organizzazione si riserva il diritto esclusivo di fotografare, registrare, filmare e diffondere con le modalità che riterrà opportune lo svolgimento dei corsi, senza che i corsisti possano avanzare richieste di ordine economico né eccezioni per tali operazioni.

Effettuando l'iscrizione, il partecipante dà il proprio consenso per riprese e trasmissioni radiofoniche e televisive, per riprese di immagini come pure su nastri audio e video realizzate nell'ambito delle lezioni, delle prove e dei concerti, eseguite dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate.

In particolare, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento. Quindi, l'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale.

Iscrivendosi al Festival i partecipanti (se minorenni i genitori o chi ne fa le veci) acconsentono alla pubblicazione dei nominativi, di fotografie e filmati sul sito internet, pagina Facebook e sugli organi di stampa. L'organizzazione non è tenuta a rilasciare video o foto prodotti ai fini del Festival.

6) Spese di viaggio e convenzioni alberghiere

Tutte le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti. L'organizzazione ha stabilito convenzioni particolarmente vantaggiose con strutture ricettive e ristorative del territorio. Entro i termini di scadenza, l'organizzazione si renderà disponibile ad occuparsi direttamente del servizio di pernottamento (*camera e colazione per €20 a persona per notte*) per chiunque ne faccia richiesta. Dopo tale termine, gli studenti sono pregati di provvedere autonomamente a contattare le strutture presenti sul territorio.

7) Attestati e concerti

Durante la masterclass saranno organizzate diverse manifestazioni concertistiche riservate agli studenti che saranno tenuti a parteciparvi. Per tale partecipazione i corsisti non possono richiedere alcun emolumento. A tutti i partecipanti verrà rilasciato un diploma di partecipazione (*frequenza minima richiesta: 80% delle ore di formazione*).

8) Norme Finali

La partecipazione ai corsi implica la piena accettazione delle presenti norme. L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare il regolamento, avendo cura di darne tempestiva comunicazione agli interessati. L'organizzazione non ha responsabilità per danni a persone o cose durante lo svolgimento del corso. La partecipazione ai corsi comporta l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Salerno.

9) Disposizioni relative alla privacy e al trattamento dei dati personali

Con l'invio della domanda di iscrizione, il richiedente accetta integralmente il presente regolamento e autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nella domanda in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e ss.mm.ii. e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali. Il trattamento dei dati, di cui garantiamo la massima riservatezza, è effettuato ai fini organizzativi e promozionali del Festival.



Associazione Culturale
IL TEMPIO DI APOLLO

MAIORI
FESTIVAL

MASTERCLASS DI TROMBONE CHARLES VERNON & GABRIELE MALLOGGI

Allegato A
All'attenzione del Presidente
dell'Associazione culturale
Il Tempio di Apollo

Dichiarazione esonero di responsabilità per minori

Il/la sottoscritto/a _____

Genitore dell'alunno _____

Nato/a a _____ il _____

Residente a _____ Via _____

Tel./cell. _____ E-mail _____

ESONERA:

l'organizzazione ed i suoi rappresentanti da ogni e qualsivoglia responsabilità civile e penale per sinistri in cui potrà incorrere il/la proprio/a figlio/a, sia come responsabile, sia come danneggiato.

- Il Partecipante si impegna ad assumere un comportamento conforme ai principi di legalità e rispetto dei principi di civiltà in occasione del Festival e a non assumere, in nessun caso, comportamenti contrari alla legge e alle norme civili che possano mettere in pericolo la propria o l'altrui incolumità.

- Il Partecipante solleva l'organizzazione del Maiori Festival da qualsiasi responsabilità, diretta e indiretta, per eventuali danni materiali e non materiali, furti e/o danneggiamenti di qualsiasi oggetto personale e/o spese (incluse spese legali), che dovessero derivargli a seguito della partecipazione al festival, anche in conseguenza del proprio o altrui comportamento.

LUOGO E DATA

FIRMA DEL GENITORE

(O di chi ne fa le veci)

FIRMA DEL MINORE
