

Etude

Level 2
for Paolo Cimmino

Keith Aleo

Andante con spirito ♩=90

Triangle ★

ppp poco a poco cresc... *f*

sub. p *f* *p* *f* *p*

accelerando.....

Allegro con moto ♩=132

f *ff* *ppp*

senza rit.

L'istesso tempo

Castanets (mano destra)

(entrambe le mani, flam)

raccogli inizio le castanets mentre il triangle ha il tono

ppp poco a poco cresc... *f* *p* *f*

★ Triangle: + chiuso/muto
○ aperto

f 3 3 p f 3 3 p f 3 3
(insieme)
 p ff 3 3
*continua con una mano mentre raccogli
 il tambourine e inizia PPP rollio terza volta
 circa 4x's*
 p poco a poco dim...senza rit a niente

Tambourine Allegro ♩=148

ppp ff p 3

3 f

3 3 mf

3 3 mf

3 3 p

ff 3 poco dim. 3 3 mf

4x's

mp p poco a poco dim e molto rall a niente ppp